**Казахский национальный университет им. аль-Фараби**

**Факультет истории, археологии и этнологии**

**Образовательная программа по специальности**

**«5М041900 – Музейное дело и охрана памятников»**

**Силлабус**

**(MV5302) Музей Великобритании**

**Осенний семестр 2018-2019 уч. год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | **Тип** | **Кол-во часов в неделю** | **Кол-во кредитов** | **ECTS** |
| Лек | Практ | Лаб |
|  **MV5302** | Музей Велико-британии | ОК | 2 | 1 | 0 | 3 | 5 |
| **Лектор** | Бексеитов Галымжан Тукумбаевичк.и.н., доцент | Офис-часы | по расписанию |
| **e-mail** | bek\_ok@mail.ru |
| **Телефоны**  | 8 707 506 62 62 | **Аудитория**Музей этнология,Музей археология | **по расписанию**Вторник14:00-14:50Четверг15:00-15:5018:00-18:50 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Академическая презентация курса** | **Цель курса:** сформировать профессиональные компетенции в системе:**Когнитивные:** способность системного представления и понимания специфики музееведения как научной дисциплины;**Функциональные:** способность применять научные знания и знание методологии исследования в решении профессиональных практических задач; сформировать способность к критическому анализу, оценке и синтезу новых идей в контексте современных парадигм музеологии;**Системные**: способность развернуть фрагмент собственного исследования в контексте одной из парадигм и представить его в виде проектного исследования;**Социальные:** быть способным поделиться полученными результатами исследования с научной общественностью, вступить в диалог, отстоять свою точку зрения;**Метакомпетенции:** быть способным оценить значимость полученных результатов проектного исследования в собственном профессиональном развитии.  |
| **Пререквизиты** | История музеев Азии,  |
| **Постреквизиты** |  Музейная экспозиция, Теоретическая музеология, Научно-фондовая работа музея  |
| **Информационные ресурсы** | Шулепова Э.А. Основы музееведения. - Москва., 2005., - С.246. Мазный Н.В., Поляков Т.П., Шулепова Э.А. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. – Москва., 1997.-С.198., Юренева Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. – М., 2003. - С. 353..,Вяткин А.Р. Сокровища Музей императорского дворца (Гугун).Москва: Издательство: Наталис, 2007., – С.175.**Интернет-ресурсы:** art-con.ru museology.rsuh.ru/library |
| **Академическая политика курса в контексте университетских ценностей**  | **Правила академического поведения:** 1. К каждому аудиторному занятию (семинарские) вы должны подготовиться заранее, согласно графику, приведенному ниже. Подготовка задания должна быть завершена до аудиторного занятия, на котором обсуждается тема.
2. СРС сданное на неделю позже будет принято, но оценка снижена на 50%
3. Midterm Exam проводится по программе
4. **Академические ценности:**
5. Семинарские занятия, СРС должна носит самостоятельный, творческий характер
6. Недопустимы плагиата, подлога, использования шпаргалок, списывания на всех этапах контроля знаний

Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по Э- адресу bek\_ok@mail.ru |
| **Политика оценивания и аттестации** | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).**Суммативное оценивание:** оценивание присутствия и активности работы в аудитории; оценивание выполненного задания. |

**Календарь реализации содержания учебного курса:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя / дата** | **Название темы (лекции, практического занятия, СРСП)** | **Кол-во часов** | **Максимальный балл** |
| **1** | **1Лекция.** Введение. Цель и задачи дисципли-ны. Европейская система распределения музеев и музеев. | **2** |  |
|  | **1 Семинар:** Анализ распределения профиля музея | **1** | **5** |
| **2** | **2 лекция.** Британский музей | **2** |  |
|  | **2-3 Семинар:** 2. Галерея Тэйт3. Галерея Круто | **1** | **5** |
| **3** | **3. лекция.** Музей Виктории и Альберта | **2** |  |
|  | **3. Семинар: 1**.  | **1** | **6**  |
|  | **3 СРСП .** **.**  |  | **20** |
| **4** | **4 лекция.** Собрание Уоллес | **2** |  |
|  | **4 Семинар: 1.** Музей восковых фигур мадам Тюссо | **1** | **6** |
| **5** | **5 лекция.** Лондонский музей естествознания | **2** |  |
|  | **5 Семинар: 1.** [Дом-музей Шекспира](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=3222) | **1** | **6** |
|  | 5 СРСП. Галерея королевы | **1** | **20** |
| **6** | **6 лекция.** Национальный музей науки и промышленности | **2** |  |
|  | **6 Семинар**: [Галерея королевы](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=15084) | **1** | **6** |
| **7** | **7 лекция.** Национальный железно-дорожный музей в Йорке | **2** |  |
|  | **7 Семинар:** [Солсберийский собор](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=27282) | **1** | **6** |
|  | **1 Рубежный контроль** |  | **100** |
|  | **МТ** |  | **100** |
| **8** | **8 Лекция**. Национальный музей средтв массовой коммуникации в Брэдфорде | **2** |  |
|  | 8 Семинар: Римские бани | **1** | **5** |
| **9** | **9 Лекция**. Национальный морской музей в Гринвича | **2** |  |
|  | **9. Семинар:** [Гринвич](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=2589) | **1** | **5** |
|  | **9 СРСП** [Корабль-музей "Великобритания"](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=10228) | **2** | **12**  |
| **10** | **10 Лекция.** Национальная галерея Шотлондии | **2** |  |
|  | **10 Семинар:** [Музей Хорнимана](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=15098) | **1** | **5** |
| **11** | **11 Лекция.** Художоственная галерея Уолкера | **2** |  |
|  | **11 Семинар:** [Музей сэра Джона Соуна](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=14774) | **1** | **5** |
|  | **11 СРСП:** [Крейсер "Белфаст"](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=2580) |  | **15** |
| **12** | **12 Лекция.** Художественный и археологический музей Эшмолин в Оксфорде | **2** |  |
|  | **12 Семинар:** [Музей-бункер «Военные комнаты» Черчилля](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=13655) | **1** | **5** |
| **13** | **13 Лекция.** Музей в Айронбриджском ущелье | **3** |  |
|  | **13 Семинар:** [Корабль-музей «Дискавери»](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=20171) | **1** | **5** |
|  | **13 СРСП.** [Бристольский Городской музей и Художественная галерея](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=10203) |  |  **14** |
| **14** | **14 Лекция.** Лондонская Национальная галерея | **2** |  |
|  | **14 Семинар:** [Музей лондонских доков](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=14910) | **1** | **6**  |
| **15** | **15Лекция.** Музей детства. | **2** |  |
|  | **15 Семинар:** [Дом-музей Георга Генделя](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=15364) | **1** | **6** |
|  | **15 СРСП.** [Художественная галерея и музей Келвингроув](https://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=5094) |  | **6** |
|  | **2 Рубежный контроль** |  | **100** |
|  | **Экзамен** |  | **100** |
|  | **Всего** |  | **400** |

**Декан Ногайбаева М.С.**

**Председатель Методбюро Тасилова Н.А.**

**Заведующий кафедрой Омаров Г.К.**

**Лектор Бексеитов Г.Т.**